

ISTITUTO PARITARIO “SANDRO PERTINI”

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

OPZIONE ECONOMICO SOCIALE

Materia: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Classe: QUARTA

MESI	SETT	OTT	NOV	DIC	GEN	FEB	MAR	APR	MAG	GIUG
ARGOMENTI										
IL SEICENTO: IL CONTESTO STORICO Il Barocco: espressione e anima del Seicento La crisi della cultura rinascimentale. I centri della nuova cultura in Italia. Il ruolo della Chiesa. La rivoluzione scientifica. I caratteri del Barocco letterario. La poesia del Seicento in Italia.	x									
LA POESIA BAROCCA La poesia barocca; Giambattista Marino: la poesia lirica e il poema eroico. TESTI: brani a scelta.		x								
LA NUOVA SCIENZA La nuova scienza; la nuova astronomia: Galileo Galilei; la questione del metodo; Galileo e la lingua della scienza. TESTI: brani a scelta.		x								
L'EUROPA DELLA RAGIONE (1690-1815) La cultura nel Settecento; la seconda metà del Settecento. L'ILLUMINISMO e il secolo della ragione. L'Accademia dell'Arcadia. Il programma dell'Arcadia. La poesia arcadica. L'ILLUMINISMO ITALIANO Milano e “Il Caffè”. “Il Caffè” e il suo programma. Il romanzo nel Settecento. L'evoluzione del romanzo europeo. I sottogeneri del romanzo settecentesco. TESTI: brani scelti.			x	x						
GIUSEPPE PARINI La vita e le opere. Il pensiero e la poetica. Le Odi. Le Odi principali: i contenuti. Il giorno: la struttura e le caratteristiche. Letture: La vergine cuccia (da “Il meriggio”)				x						
CARLO GOLDONI La vita e le opere. La riforma del teatro. La locandiera Letture: Da “La locandiera” Colle donne? Alla larga! – Impara a disprezzar le donne					x					
VITTORIO ALFIERI La vita e le opere. Il pensiero e la poetica Letture: Da “La politica” Della Tirannide “L'uomo libero di fronte al tiranno”.					x	x				
NEOCLASSICISMO						x				

